

ASOCIACIÓN MUSICAL DA VINCI PRESENTA



Las Mil y Una Noches

Un viaje musical y narrativo a Oriente para toda la familia

Un Viaje en Alfombra Mágica

Este concierto nos transporta a los lugares lejanos donde los genios surgen de las lámparas, los pájaros hablan y los barcos navegan por mares de tempestades. Una inmersión total en Oriente, donde la música cobra vida para contar la historia de la heroína Scheherazade y el poder salvador de la palabra.



Actuación en directo de la Camerata Da Vinci (Festival MUSEG, Alcázar de Segovia, 2025).

La Obra Maestra: Scheherazade Op. 35

Una refinada adaptación de cámara del poema sinfónico estrenado por Nikolái Rimski-Kórsakov en 1888. Cuatro movimientos, cuatro leyendas inolvidables:



Camerata Da Vinci

Un ensamble de cámara de primer nivel, diseñado para máxima riqueza tímbrica y adaptabilidad escénica.

Cuerdas



Ferdinando Trematore (Violín)
Martina Alonso (Violín)
Noelia Gomez (Viola)
Stamen Nikolov
(Violonchelo)
Javier Martin
(Contrabajo)

Viento



Eduardo Raimundo
(Clarinete)



Teclas

Angela Trematore
(Piano)

La Voz

Un periodista de referencia nacional en la divulgación musical en España.

Martín Llade

Roles: Periodista, escritor y presentador de RTVE.



Hitos: Presentador del Concierto de Año Nuevo de Viena (desde 2018), Galardonado con el Premio Ondas 2016 por el programa Sinfonía de la mañana (Radio Clásica).



Aporte: Da vida a las historias con una maestría narrativa excepcional.



Retorno Cívico: Impacto en la Comunidad

Más que un concierto, una inversión estratégica en la agenda cultural del municipio.



Pilar 1: Fomento Cultural

Acercar el repertorio sinfónico al público familiar y escolar.
Formación de futuros espectadores y creación de hábitos culturales sostenibles.



Pilar 2: Conexión Artística

Evidenciar el estrecho vínculo entre la música orquestal y la literatura de tradición oral.
Fomento a la lectura a través de la escucha.

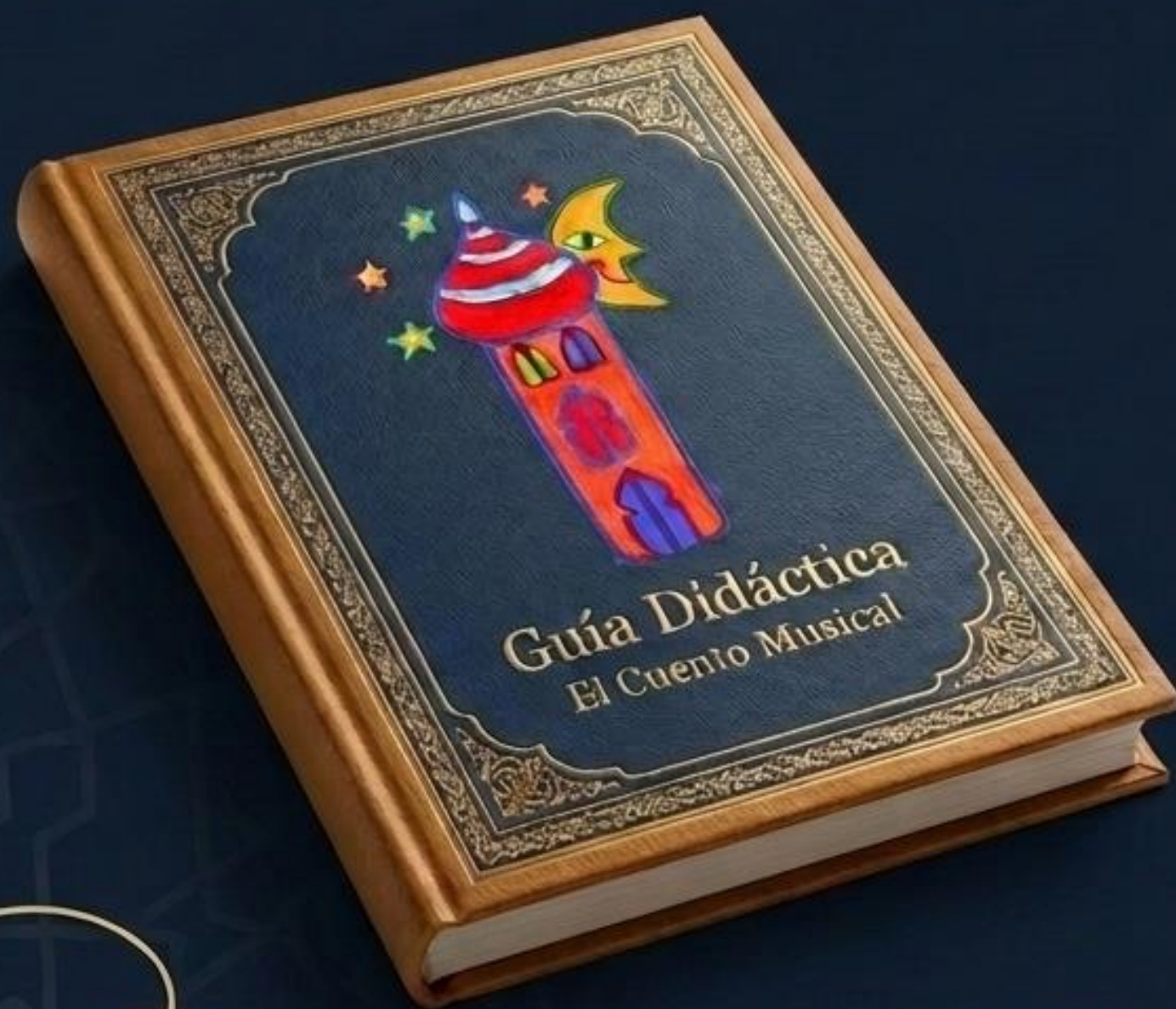


Pilar 3: Desarrollo Social

Fomentar la escucha activa en el auditorio, promoviendo la empatía, la imaginación y el espíritu crítico desde la infancia.

Proyecto didáctico integral (opcional)

Material pedagógico "llave en mano" listo para distribuir a los centros educativos locales.



Fase 1 (Aula)

Preparación. Análisis estético del argumento y conexión con la literatura.

Fase 2 (Teatro)

Experiencia inmersiva. Escucha activa de los instrumentos y reconocimiento de motivos musicales

Fase 3 (Integración)

Actividades posteriores sugeridas en artes plásticas y lenguaje para asentar el aprendizaje.

Lleve la Magia a su Municipio

Contratación y disponibilidad para
la próxima temporada cultural.

Entidad: Asociación Musical Da Vinci

Email: asociacionmusicaldavinci@gmail.com

Teléfono / WhatsApp: +34 638 75 14 07

*Solicite presupuesto detallado y requerimientos
técnicos. Diseñamos la experiencia a la medida
de su espacio escénico.*

